

10/26
(土)

おぎぼうて 小木棒の手ざんまい

土曜学習 小木棒の手体験

9:30 ~ 12:00

小木棒の手保存会指導のもと、棒太刀の体験会をおこないます。

会場：精華小学校体育館
(多治見市十九田町 2-119)

対象：多治見市在住の小中学生

定員：20人 参加費：無料

申込み：9/20 ~ 10/7

※多治見市教育研究所「土曜学習」から申込み

<http://school.city.tajimi.lg.jp/kyoiku/>

小木棒の手 特別披露

13:30 ~

小木棒の手保存会による特別披露会。迫力ある演武をご覧ください。

会場：虎溪用水広場
(多治見駅北)

※雨天時は多治見市役所駅北庁舎
屋外広場で開催

申込み：不要

参加費：無料

パネル展示

「小木棒の手って？」

9:00 ~ 15:00

小木棒の手を紹介するパネル展示。諏訪神社に奉納する祭りの様子を映像でも紹介。

会場：多治見市役所駅北庁舎
1階ギャラリー

申込み：不要

参加費：無料

11/10
(日)

すいげつがま かまた たいけん 水月窯 窯焚き体験

窯焚き体験会

①9:00 ②9:45 ③10:30 ④11:15
(各回 1時間 30分程度)

窯の温度を徐々に上げていく窯焚き(あぶり)の体験やロクロ挽き体験、薪割り体験などをおこないます。(作品造りはできません)また、水月窯の紹介展示もご覧いただけます。

定員：各回 6人 ※申込み多数の場合は抽選

申込み：9/2 ~ 9/30 ※文化財保護センターに電話、メール、FAXで

参加費：無料

会場 水月窯 (多治見市虎溪山町 7-14-18)

※旧共栄調理場駐車場(虎溪山町 7-4-2)をご利用ください

窯焚き(せり)の見学会

13:00 ~ 15:00

窯の温度が高温に達する時の窯焚き・せり。薪の投入口から炎がふきだす中で薪をくべる昔ながらの窯焚きをご覧ください。

申込み：不要 参加費：無料

11/23
(土・祝)

えいほうじごほうあんこうかい ちゃかい 永保寺五峰庵公開と茶会

会場 虎溪山永保寺 (多治見市虎溪山町 1-40)

五峰庵茶会

①9:30 ②10:00 ③10:30 ④11:00 ⑤11:30
⑥12:30 ⑦13:00 ⑧13:30 ⑨14:00 ⑩14:30
(各回 15分前までに受付してください)

定員：各回 10人

申込み：10/15 ~ 11/22 先着順

※文化財保護センターに電話で申込み

参加費：1人 800円

五峰庵特別公開

茅葺屋根を新しくした五峰庵の外観を間近でご覧いただけます。
(外からの見学となります)

①10:00 ②11:00 ③13:00
④14:00 (各回 30分程度)

定員：各回 10人

申込み：当日会場で申込み

参加費：無料

永保寺特別展示

9:30 ~ 15:00

永保寺の歴史や文化財、五峰庵の茅葺屋根葺替え工事の様子などを紹介。

会場：永保寺新書院

申込み：不要

参加費：無料

10/16
(水)
~11/4
(月・休)

わざ ぶんかざい せん 技で魅せる！文化財3選

~小木棒の手・水月窯・五峰庵~

9:00 ~ 21:30

受け継がれてきた技や、道具などを中心に、小木棒の手・水月窯・五峰庵に関する展示をおこないます。

会場：ヤマカまなびパーク 1階オープンギャラリー
(多治見市豊岡町 1-55)

申込み：不要 参加費：無料

多治見市文化財保護センター

〒507-0071 岐阜県多治見市旭ヶ丘 10-6-26

TEL (0572) 25-8633 FAX (0572) 24-5033

E-mail hogo-cen@city.tajimi.lg.jp

ホームページ <https://www.city.tajimi.lg.jp/bunkazai/>

Instagram



X



ホームページ



アカウントは@tajimi_bunkazai

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭 「清流の国ぎふ」文化祭 2024

多治見市文化財保護センター



2024 10/16 -11/23

主催

文化庁 / 厚生労働省 / 岐阜県 / 「清流の国ぎふ」文化祭 2024 実行委員会
多治見市 / 多治見市教育委員会 / 「清流の国ぎふ」文化祭 2024 多治見市実行委員会



公式ウェブサイト



第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭
「清流の国ぎふ」文化祭 2024
ともに・つなぐ・みらいへ ~清流文化の創造~
2024年10月14日(月・祝)~11月24日(日)

1. 小木棒の手ざんまい

開催日 10月26日(土)

岐阜県重要無形民俗文化財「**小木棒の手**」を特別披露するとともに、棒の手体験会を開催

小木棒の手▶▶ 小木(多治見市諏訪町)に伝わる棒の手は「無二流」と呼ばれ、13番の演技があります。半纏、風切り、手甲、鉢巻、褌など物々しいでたちに身を固め、2・3人が組となって、棒をはじめ、鎌、長刀、槍、太刀、釜蓋などを使い、向い合って打ちあう形が取られます。真剣を使用する演技も多く、厳しい練習を必要とします。毎年10月に、氏神諏訪神社の祭礼に奉納されています。

協力・小木棒の手保存会



3. 永保寺五峰庵公開と茶会

開催日 11月23日(土・祝)

市名勝「永保寺境内」にある五峰庵を特別公開し、茅葺屋根の建物で1日だけの特別な茶会を開催

五峰庵▶▶ 700年以上の歴史を持つ古刹・虎溪山永保寺。市の名勝に指定されている「永保寺境内」には、本堂・庫裡・隠察・高原室・五峰庵・宝物蔵などの建造物があり、日常寺務や禅僧の生活が営まれてきたところでもあります。裏庭の区域は近代になって整備され、建物と苔に覆われた庭が調和し、茶庭として落ち着いた景観となっています。この区域にある五峰庵は明治時代末～大正時代初期の老師・五峰無底の居所で、茶室を備えた茅葺きの建物です。令和5年度には屋根の保存修理をおこないました。

協力・永保寺、多治見茶華道連盟



2. 水月窯 窯焚き体験

開催日 11月10日(日)

国重要無形文化財保持者であった荒川豊蔵が築いた「水月窯」で、窯焚き体験会を開催

水月窯▶▶ 荒川豊蔵氏(1894-1985)は、桃山陶の再現を試みた大萱牟田洞の窯とは別に、美濃の伝統を生かした一般家庭向けの心和む製品を提供したいという思いから、昭和21年(1946)に水月窯を築きました。今日まで土作りから成形、焼成、上絵付焼成にいたるまでの工程を全て手作りで行う製造方法を守り続けており、平成22年(2010)に多治見市無形文化財に認定されました。

協力・水月窯



4. 展示「技で魅せる!文化財3選」

期間 10月16日(水) ~ 11月4日(月・休)

無形文化財、有形文化財を後世に継承するための道具・技術にクローズアップした展覧会

地域の方々によって大切に伝えられてきた「小木棒の手」で使用する道具や、水月窯の作陶道具、五峰庵の茅葺屋根葺き替えの様子等を展示でご紹介。どなたでも無料で鑑賞いただけます。

