

太鼓の祭典 開催要項

1 サブテーマ

清流の国ぎふに響く 明日への鼓動

2 趣旨

全国各地で様々な歴史や地域文化と共に育まれた「太鼓」は、躍動感あふれる鼓動で人々を魅了してきました。多種多様な民俗芸能や伝統行事を紡いできた岐阜県に育った太鼓の躍動と、全国各地の勇壮な太鼓の響演を行い、交流を深めながら、太鼓の魅力を全国に発信します。

3 日時

令和6年10月20日（日） 10：00開場 10：30開演 17：30終演（予定）

4 会場

不二羽島文化センター 大ホール

〒501-6244 岐阜県羽島市竹鼻町丸の内6丁目7番地

T E L 058-393-2231

F A X 058-393-2230

舞 台：間口19.4m、高さ（プロセニウム形式 8.0m、音響反射板設置 14.0m）、
奥行き15.0m

客席数：1,290席、バリアフリー対応状況（車椅子可能）

駐車場有（530台）※一部出演団体、スタッフ専用

5 入場料

無料

6 主催者

文化庁、厚生労働省、岐阜県、羽島市、羽島市教育委員会、「清流の国ぎふ」文化祭2024
実行委員会、「清流の国ぎふ」文化祭2024羽島市実行委員会、公益財団法人日本太鼓財
団

主管：岐阜県太鼓連盟、日本太鼓財団岐阜県支部

7 事業内容

- (1) 地元岐阜県をはじめ、全国より応募があった伝統・創作太鼓団体が演奏を行います。
- (2) どなたでもご参加いただける本物の音を肌で実感できるコーナーを設けます。
※休憩時間を利用し、直径1mの大太鼓の試し打ちを実際に体験できるコーナー
を設置予定です。

8 出演団体数等

- (1) 出演団体：30団体程度（ゲスト5団体、公募25団体程度、オープニング1団体）
- (2) 演奏時間：1団体7分以内（入退場時間を含む）
※希望団体多数の場合は、演奏時間が短くなる場合があります。
- (3) 演奏曲目：自由

様式A

9 出演に要する経費

- (1) 会場費や舞台に関わる基本的な経費については、主催者が負担します。
- (2) 出演に要する経費（参加費）は、原則として各出演団体の負担となります。

10 出演団体の決定

出演団体は、各都道府県の推薦に基づき、「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会の審議を経て、文化庁が決定します。

11 応募について

出演を希望される団体は、別紙「出演団体応募用紙」と過去に出演された「DVD、写真、公演プログラム」等を同封の上、郵送またはメールにて、公益財団法人日本太鼓財団に送付してください。

※「DVD、写真、公演プログラム」等は、選考の際に参考とします。

12 応募受付期間

令和6年1月1日（月）から令和6年4月30日（火）まで

13 その他

(1) 個人情報について

応募用紙に記載された個人情報は、本事業以外の目的では使用しません。

ただし、出演が決定された方については、写真や名前等がプログラム、大会記録等に掲載される場合があります。また、大会の様子について主催者の許可を受けた組織や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

(2) 演奏について

大太鼓・長胴太鼓・桶胴太鼓・締太鼓は、原則として主催者が用意します。ただし、特殊台は持参して下さい。また、太鼓を主とした演奏をお願いします。

なお、原則としてマイク等の使用はできません。照明等の演出は、主催者に一任願います。

(3) リハーサルについて

令和6年10月19日（土）に行うリハーサル（各団体10～15分程度）には、必ず参加してください。

14 問い合わせ先

公益財団法人日本太鼓財団

〒105-0001 東京都港区虎ノ門1丁目11番2号 日本財団第二ビル6階

T E L 03-6205-4377

F A X 03-6205-4378

E-mail jigyo@nippon-taiko.or.jp

「清流の国ぎふ」文化祭2024羽島市実行委員会事務局

〒501-6292 岐阜県羽島市竹鼻町55番地

(羽島市市民協働部生涯学習課内)

T E L 058-392-1111 (内線6134)

F A X 058-394-0025

様式 A

E-mail gakushu@city.hashima.lg.jp