

# 「大正琴の祭典」 子供の部（令和6年全国子供大正琴コンクール） 応募録画の注意事項

全国子供大正琴コンクール応募録画に際し、次の点にご注意ください。

## 1 撮影機材

一般的なホームビデオカメラを使った固定カメラによる撮影で構いません。

## 2 録画メディア

録画メディアはDVD（録画用磁気ディスク）およびブルーレイディスクのみとします。

※録画した機器以外でも再生できるよう録画後にファイナライズ処理を必ず行ってください。再生できない場合は応募受付を取り消す場合があります。

※応募用録画メディアは再生できるか確認し、控え用として1部をコピーし各自で保管してください。

※ご不明な点はあらかじめお問い合わせください。

## 3 映像について

- ・ビデオカメラを固定し全景を撮影してください。
- ・全景映像がなく、演奏人数や年齢構成が確認できない場合は審査の対象となりませんのでご注意ください。

※対象年齢以外の演奏者が入った演奏での応募はできません。必ず対象年齢のみで演奏した映像で応募してください。

## 4 音響について

- ・音楽教室やホールなどで撮影する必要はありませんが、録音状態の良い映像でご応募ください。
- ・録音状態が悪く演奏のバランスや音の強弱等が聴き取れない場合、評価が低くなる場合がありますのでご注意ください。

## 5 その他

- ・ご応募いただいた録画媒体はお返ししません。
- ・撮影に関して不正が疑われる場合は応募受付を取り消す場合がありますのでご注意ください。

### 【問い合わせ先・応募先】

「清流の国のぎふ」文化祭2024「大正琴の祭典」実行委員会  
〒460-0011 愛知県名古屋市中区大須3丁目8番20号 高栄ビル2F  
(公益社団法人大正琴協会内)

T E L 052-263-9633 F A X 052-263-3341

E-mail info@taishokoto.or.jp