

部門別行事（報道関係資料）

- 1 開催部門一覧
- 2 部門別行事の見どころ
- 3 部門別行事の取材における留意事項
- 4 部門別行事の各種表彰一覧

※ ●の下に記載している時間が、取材可能時間です。ただし、大会の運営上、時間の変更を行う場合もあります。

開催市町名	部門名	会場	内容	開催日程												連絡先(担当職員)							
				7/28(日)		7/29(月)		7/30(火)		7/31(水)		8/1(木)		8/2(金)		8/3(土)		8/4(日)		8/5(月)		氏名	学校名 電話番号
				午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後				
岐阜市	マージングバンド・パントフリンク	岐阜メモリアルセンター	開閉会式、演奏・演技発表									●	●							白木 晃一郎	関市立関商工高校 0575-22-4221 携帯 080-4866-1788		
	器楽・管弦楽	長良川国際会議場	開閉会式、演奏発表、生徒交流会													●	●	●	●	塚田 一隆	県立中津高校 0573-66-1361 携帯 080-4866-1465		
	美術・工芸	岐阜県美術館 岐阜県図書館	作品展示					●	●	●	●	●	●	●	●	●					原 茂	県立各務原西高校 058-371-0123 携帯 080-4866-1845	
		岐阜市民会館	式典							●													
		岐南工業高等学校	生徒交流会									●											
特別支援学校	ぎふ清流文化プラザ	開閉会式、作品展示、ステージ発表、物品販売					●	●		●		●								堤 鉄博	県立岐阜盲学校 058-262-1255 携帯 080-4866-3192		
大垣市	自然科学	岐阜協立大学	開閉会式、発表、生徒交流会、記念講演会、表彰式												●	●	●	●	●	棚橋 誉久	県立岐阜高校 058-251-1234 携帯 080-4866-3140		
	花いけバトル	ソフトピアジャパンセンター	生徒交流会、花いけパフォーマンス					●		●										古澤 健太郎	清流の国ぎふ花と緑の振興センター 058-239-3163 携帯 080-4866-3382		
高山市	囲碁	飛騨・世界生活文化センター	競技、式典、生徒交流会												●	●	●	●	藤澤 博子	県立羽島北高校 058-388-3611 携帯 080-4866-2711			
	将棋	飛騨・世界生活文化センター	競技、式典、生徒交流会							●	●	●	●							北川 雅也	県立可児高校 0574-62-1000 携帯 080-4866-2722		
多治見市	放送	パロー文化ホール	開閉会式、発表、生徒交流会							●	●	●	●	●	●					酒井 眞司	県立大垣工業高校 0584-81-1280 携帯 080-4866-2483		
関市	写真	アテナ工業アリーナ	作品展示					●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	井戸 俊博	関市立関商工高等学校 0575-22-4221 携帯080-4866-2367		
		関市文化会館	開閉開式、生徒交流会																				
		岐阜公園	撮影会										●										
		岐阜かかみがはら航空宇宙博物館	撮影会										●										
		河川環境楽園	撮影会											●									
		飛騨高山まちの博物館	撮影会											●									
中津川市	新聞	東美濃ふれあいセンター	生徒交流会							●										工藤 志栄	県立恵那高校 0573-26-1311 携帯 080-4866-3026		
			式典										●		●								
			新聞制作											●	●								

記載漏れ

開催市町名	部門名	会場	内容	開催日程												連絡先(担当職員)							
				7/28(日)		7/29(月)		7/30(火)		7/31(水)		8/1(木)		8/2(金)		8/3(土)		8/4(日)		8/5(月)		氏名	学校名 電話番号
				午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後				
羽島市	演劇	不二羽島文化センター	リハーサル、生徒講師委員会 研修、講習準備	●	●	●	●													西野 勇仁	県立長良高校 058-231-1186 携帯 080-4866-0554		
			開閉開式、上演、生徒交流会、講習会					●	●	●	●	●											
	吹奏楽	不二羽島文化センター	開閉開式、演奏発表													●		●	●	松野 智博	県立大垣北高校 0584-81-2244 携帯 080-4866-0973		
土岐市	日本音楽	土岐市文化プラザ	開閉開式、演奏発表、 生徒交流会				●	●	●	●										堀田 千佳	県立岐阜総合学園高校 058-271-5548 携帯 080-4866-1537		
	郷土芸能部門	土岐市文化プラザ	開閉開式、演技発表、 生徒交流会											●	●	●	●	●	武田 一輝			県立岐阜総合学園高校 058-271-5548 携帯 080-4866-1618	
可児市	合唱	可児市文化創造センター	開閉開式、演奏発表、 生徒交流会														●	●	●	馬場 継仁	県立八百津高校 0574-43-1231 携帯 080-4866-0839		
山県市	小倉百人一首かるた	山県市総合体育館	開閉開式、競技				●	●	●	●	●									金子 萌	県立長良高校 058-231-1186 携帯 080-4866-2893		
瑞穂市	吟詠剣詩舞	ココロかさなるCCNセンター	リハーサル、生徒交流会、 演技発表						●	●	●									河村 素子	県立大垣桜高校 0584-62-6131 携帯 080-4866-1598		
飛騨市	文芸	古川町公民館	文芸部誌展示								●	●	●	●						房村 ゆかり	県立飛騨高山高校 0577-32-5320 携帯 080-4866-3072		
		古川町公民館	部門別交流会										●	●									
		古川町内散策	文学研修									●	●										
		飛騨市文化交流センター	開閉開式、全体交流会、 記念講演								●		●		●								
下呂市	書道	下呂交流会館	作品展示、開閉開式、 生徒交流会				●	●	●	●	●	●	●							筑間 敏博	県立岐阜高校 058-251-1234 携帯 080-4866-2337		
関ヶ原町	郷土研究	関ヶ原ふれあいセンター	研究発表、記念講演、 作品展示				●	●												木村 稔	鶯谷高等学校 携帯 080-4866-3305		
		岐阜関ヶ原古戦場記念館	共同巡検				●																
		郡上八幡城、関鍛冶伝承館、大垣城・治水神社	コース別巡検								●												
大野町	弁論	大野町総合市民センター	開閉開式、弁論発表、 生徒交流会、表彰式				●	●	●	●										中西 青野	県立岐南工業高校 058-271-3151 携帯 080-4866-2862		

開催市町名	部門	見どころ
	器楽・管弦楽	各都道府県代表の団体による演奏会。ギター・マンドリン、弦楽、管弦楽、ビッグバンド、ハンドベルなど様々なジャンルの団体の演奏を聴くことができます。
	マーチングバンド・パトントワリング	演奏と動きがマッチした大迫力のマーチングバンドと力強くも華麗な演技のパトントワリング。これらの演奏・演技を「見て」「聞いて」楽しめます。各都道府県を代表する団体の素晴らしいステージを、ぜひ岐阜の地でお楽しみください。
	美術・工芸	全国から選抜された約400点の作品を岐阜県美術館と岐阜県図書館に展示します。8月1日には市民会館で開会式があり、岐阜出身の大巻伸嗣氏の講演会を行います。2日には岐南工業高校で参加者を対象に岐阜県の素材を用いた制作交流会等を行います。美術・工芸部門の生徒委員が企画から制作までを担った「お土産手ぬぐい」をはじめ、心からのおもてなしで「友達のもの」を表現します。
	特別支援学校	会場となるぎふ清流文化プラザでは、生徒実行委員による開・閉会式、ステージでの音楽発表、生徒による作業製品の販売・ワークショップに加え、全国の特別支援学校生徒作品も展示します。県内の特別支援学校23校が一堂に会し、各学校の特色ある取組と日ごろの学習の成果を発表します。
大垣市	自然科学	全国から選ばれた212件の発表（スライド発表とポスター発表）を行います（各上位8件を表彰）。高校生ならではの自由な発想による研究、質疑応答はエネルギーに満ち溢れています。2日目午後には、岐阜県の自然科学にまつわる11コースに分かれて巡検研修を実施します。3日目には部門生徒が主導する生徒交流会を行います。
	花いけバトル	花いけバトルは、5分間という制限時間の中で、用意された花材を選び即興で花をいけ、その出来栄や所作の美しさを競う新しい花文化です。全国から選抜された15校の高校生による情熱あふれる花いけパフォーマンスを是非ご覧ください。
高山市	囲碁	各県の予選を勝ち抜いた選手により、団体戦、男子個人戦、女子個人戦が行われます。特に団体戦は、男女を含む3人1チームの県チームです。全員が6回戦を戦い、順位を決めます。また、岐阜県出身のプロ棋士の先生方と一緒に、“わくわく1手”を体験する生徒交流会も開催します。白と黒の世界のに繰り広げられる熱い戦いをぜひご覧ください。
	将棋	各都道府県の団体、個人の高校生選手が優勝目指して対局する姿は闘志と緊張感に満ち溢れています。競技のほかにも日本将棋連盟プロ棋士による指導対局や、決勝の大盤解説、生徒による交流対局などのイベントも開催予定です。ぜひ会場で「将棋」の魅力を感じてください。
多治見市	放送	郷土の歴史や文化、地域を題材とした話題を、アナウンス・朗読・オーディオメッセージ・ビデオメッセージの4つの部門に分かれて発表します。音声や映像技術を駆使した創意工夫あふれる表現の世界をお楽しみください。また、生徒交流会(8/3)には、3体のマスコットキャラクターが登場します。
関市	写真	全国から選ばれた「高校生写真家」たちが岐阜に集結し、撮影会などを通して交流します。アテナ工業アリーナでは全国の優秀作品305点を展示。楽しい学生生活の様子やかわいい動物、美しい景色など、高校生ならではの視点で撮影された作品は魅力的な作品ばかり。若い感性が溢れる写真作品をぜひお楽しみください！
中津川市	新聞	8月1日から始まる編集会議に基づき、取材活動に出かけます。取材先での話を文章にまとめ、写真を選び記事にします。8月3日11:30の締め切り間際の新聞制作は、新聞社さながらの活気のある活動となります。48班に分かれた生徒たちが日ごろの成果を発揮し、新聞作りを競い合います。
羽島市	演劇	全国約2,000校の加盟校の中から、ブロック大会等を経て推薦された12校が、3日間にわたり熱いステージを繰り広げます。また生徒講評委員会による、各作品鑑賞後の熱い議論も魅力です。なお、本大会における優秀4校は、8月末に新国立劇場で行われる全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。
	吹奏楽	各都道府県代表校の工夫を凝らしたパフォーマンスと個性豊かな演出、そして高校生らしい躍動的な演奏で会場の皆さんを魅了します。総文祭ならではの様々なジャンルの楽曲を数多く楽しめる吹奏楽ステージです。

開催市町名	部門	見どころ
土岐市	日本音楽	各都道府県から推薦された団体が、箏や十七絃、三絃、尺八など和楽器の演奏を披露するコンクール形式の大会です。上位4団体は、8月末に新国立劇場で行われる全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。全国から集う、和楽器演奏に情熱を注ぐ高校生の優れた技と表現力、そして熱い想いをぜひご体感ください。
	郷土芸能	全国各地に伝わる祭囃子、神楽、民謡、踊りなどの「伝承芸能」と伝承曲・創作曲を含む「和太鼓」の2部門によるコンクール形式の大会です。各部門の上位2校は、8月末に新国立劇場で行われる全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。高校生の郷土芸能への熱い想いと若さあふれる演技・演奏をぜひご覧ください。
可児市	合唱	各都道府県代表40チームがそれぞれに特色ある形で合唱を披露します。合同合唱での発表も多くなってきました。岐阜県は合同合唱団で委嘱した新曲を初演いたします。
山県市	小倉百人一首かるた	競技の部では、予選を勝ち抜いた8名で構成させる47チームが、都道府県代表として出場します。読手コンクールの部では、三次審査により選ばれた3名の高校生が、最優秀読手を目指し、最終審査に臨みます。今年、5年ぶりの通常開催、長らく制限されていた「団体戦の声掛け」も復活します。朗々と読み上げられる和歌の一言一音に心を研ぎ澄ませ、一瞬で札を払う姿、団体戦として仲間を信じ戦い続ける姿は圧巻です。
瑞穂市	吟詠剣詩舞	漢詩や和歌を吟じる吟士、扇や日本刀を使って踊る舞士が和服を着て発表します。吟詠に合わせて、生け花や書道をする「華道吟」や「書道吟」もあります。自分の郷土にまつわる映像や小物で演出をしたり、留学生が日本文化に触れるクラブ活動として取り組んできたことを発表する団体もあります。
飛騨市	文芸	文芸部誌・散文・詩・短歌・俳句の5部門の代表者が全国から集まり、文学研修や様々な行事を通し、飛騨地方の豊かな自然の中で、岐阜の文学や文化、歴史を学び、交流を深めます。最終日には記念講演も予定されています。体験から経験へ。高校生の紡ぎだす瑞々しい言葉にもぜひご注目ください。
下呂市	書道	各都道府県から推薦、選抜された優秀な書作品、約300点を展示します。漢字・仮名・漢字仮名交じり書・篆刻・刻字…とさまざまな分野にわたる、高校生の若さに満ち溢れた作品はまさに圧巻！積み重ねた努力に裏付けられた全国トップレベルの高い構成力と感性豊かな表現、線條の美しさをぜひご覧ください。
関ヶ原町	郷土研究	初日の7月31日（水）、共同巡検として岐阜関ヶ原古戦場記念館の5階展望室から関ヶ原古戦場を一望します。徳川家康、石田三成、小早川秀秋が構えた桃配山、笹尾山、松尾山が確認でき合戦当日の戦況を理解します。当日は郷土研究部門の生徒が、出場校ごとにご案内します。
大野町	弁論	全国から選ばれた68名の弁士が、7分間の弁論を発表します。テーマは様々で、各弁士が今までの人生で経験したことや感じたことをもとに、今の自分の思いを7分間で主張します。原稿を構成する言葉や発表する際の声量など、自分の主張を聴衆に届けるために弁士たちは表現することに全力を尽くします。

開催市町名	部門	撮影エリアの設置	ストロボ撮影、シャッター音の禁止	競技・審査結果発表後の取材の可否	取材上の具体的な留意点
岐阜市	器楽・管弦楽	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止		<ul style="list-style-type: none"> 基本的には撮影禁止ですが、取材については特別に撮影を許可します。 撮影希望者には受付で取材パスを配布します。会場内では必ず着用してください。 演奏中の移動はご遠慮ください。
	マチンガバント・パトトワング	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止		<ul style="list-style-type: none"> 事前に部門担当者までご連絡ください。 当日は必ず総合受付（岐阜メモリアルセンターで愛ドーム1階入り口）にお越し下さい。 発表中の出入り、座席の移動はご遠慮ください。
	美術・工芸	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 取材及び撮影をされる場合は、事前に部門担当者にご連絡ください。
	特別支援学校	なし	ステージ発表中のストロボ撮影、シャッター音ともに禁止		<ul style="list-style-type: none"> 撮影希望者は受付にて許可を得てください。 撮影不可の生徒（肩にピンクリボンが付いている生徒）の撮影はご遠慮ください。
大垣市	自然科学	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止（発表中、記念講演会中）	可	<ul style="list-style-type: none"> 事前に事務局までお知らせください。 受付でIDをお取りください。 取材関係の腕章をご着用ください。 スライド発表中の会場出入りは禁止です。
	花いけバトル	なし	なし	可	<ul style="list-style-type: none"> 事前に部門担当者までご連絡ください。
高山市	囲碁	設置（対局場の枠線）	対局中のストロボ撮影のみ禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 対局中は、対局場内（枠線内）には入らないでください。 選手が対局に集中できるようにご配慮ください。
	将棋	なし 【開会式・閉会式・表彰式】 舞台下からの撮影可 【対局中】 試合の妨げにならないようにしてください。	対局中はストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 所定場所にて受付をしてください。 撮影、取材は本人と顧問の許可を得てください。 全体写真などは個人が特定されないようにお願いします。 対局中は選手が対局に集中できるように配慮して下さい。 競技、式典などの妨げになる場合は、速やかに取材を中止してください。
多治見市	放送	設置しませんが、発表者の妨げにならないよう、できる限り会場後方で撮影してください。	全部門発表中のストロボ撮影禁止 シャッター音など音が発する機材の使用禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 発表中の会場出入りはできません。
関市	写真	一時設置（式典）	式典時はストロボ撮影禁止、シャッター音は可。その他はストロボ撮影、シャッター音ともに可	可	<ul style="list-style-type: none"> 撮影希望者には受付で取材パスを配布します。会場内では必ず着用してください。
中津川市	新聞	なし	なし	可	<ul style="list-style-type: none"> 参加者が取材先で撮影した写真・画像について、転用及び公開しないようにしてください。
羽島市	演劇	設置 事前申請必須	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可 事務局への事前連絡及び出場校の許可が必要	<ul style="list-style-type: none"> 上演の撮影には、許可証の事前申請が必要です。 取材場所については制限があります。 客席の撮影は個人が特定されないようにご配慮ください。 取材全般について、事前に部門事務局へ必ずご相談ください。
	吹奏楽	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止		<ul style="list-style-type: none"> 大ホール入り口で取材の旨を伝えてください。 取材と分かるように、腕章等の目印を着用してください。 演奏中の出入りや移動はご遠慮ください。
土岐市	日本音楽	一時設置（開閉会式）（表彰式）	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 取材対象団体の許可を必ず取ってください。 来場者受付にて受付をし、事務局で用意した名札・ピブスを受け取り、着用してください。 リハーサル及び開閉会式、生徒交流会の写真撮影や動画撮影は可能ですが、本番中及び特別演奏の撮影は一切禁止します。 個人情報等に十分配慮してください。 取材に当たっては大会の進行、演奏者、観客の妨げにならないように十分配慮してください。ホール内で撮影する際、演奏中には移動しないでください。 ホール外での撮影では、出演者の動線にからないように配慮してください。また、個人が特定されないように配慮してください。 部門事務局の指示に従ってください。大会運営上支障が出た場合は即時取材を止めてもらいますので、ご承知おきください。
	郷土芸能	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 撮影希望者は受付にて許可を得てください。 受付で取材パスとピブスを配布します。撮影する際は必ず着用してください。 演奏中の移動はご遠慮ください。
可見市	合唱	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 撮影希望者は前もって受付にて許可を得てください。 演奏中の会場入りおよび会場内移動はお控えください。 演奏に支障をきたすような過剰な接写などお控えください。
山県市	小倉百人一首かるた	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 受付で、撮影上の注意に関する資料をお渡しするので、目を通してください。 予選リーグ3試合（7/31（水））は、競技開始前に写真撮影の時間を設けます。この時間のみ、報道機関は競技場内（畳の上含む）での撮影が可能です。
瑞穂市	吟詠剣詩舞	設置しませんが、記録用DVDの撮影の妨げにならない位置で取材を行ってください。	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可 ただし、本人の了解を得てください	<ul style="list-style-type: none"> 発表中会場入りおよび会場内移動はお控えください。発表団体の交代時に出入りしてください。 観覧者、出演者にはホール内の撮影禁止をお願いします。報道関係者は腕章などを身に付けてください。
飛騨市	文芸	なし	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止（発表中、記念講演会中）	可 ただし、本人の了解を得てください	<ul style="list-style-type: none"> 撮影希望者は受付で取材者用の名札を受け取り、首にかけてください。 講演会や交流会等では、進行の妨げとならないよう細心の注意をお願いいたします。
下呂市	書道	ステージ上は禁止	泉ホール（作品展会場）内ではストロボ撮影禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 受付を済ませてから取材願います。
関ヶ原町	郷土研究	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 事前に部門担当者までご連絡ください。 共同巡検は、参加校によっては大人数の学校もあります。生徒の動線に留意して取材ください。
大野町	弁論	設置	ストロボ撮影、シャッター音ともに禁止	可	<ul style="list-style-type: none"> 写真撮影は撮影可能エリアのみ許可します。（撮影エリア外の撮影は厳禁です。） シャッター・フラッシュ等の使用は厳禁です。 弁論発表中の移動は厳禁です。

清流の国ぎふ総文2024 部門別行事 各種表彰関係

※ 各部門別行事の結果（表彰者等）については、決定した当日中に岐阜県政記者クラブに情報提供する予定です。

No	部門名	大会期間・場所	表彰の種類	部門独自 外郭団体の賞 ※注1
1	演劇	7月31日（水）～8月2日（金） 不二羽島文化センター	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞3、優良賞8	○
2	合唱	8月5日（月） 可児市文化創造センター	—	○
3	吹奏楽	8月4日（日）～8月5日（月） 不二羽島文化センター	—	○
4	器楽・管弦楽	8月4日（日）～8月5日（月） 長良川国際会議場	—	○
5	日本音楽	7月31日（水）～8月1日（木） 土岐市文化プラザ	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞3、優良賞4	
6	吟詠剣詩舞	8月2日（金） ココロかさなるCCNセンター	—	○
7	郷土芸能	8月3日（土）～8月5日（月） 土岐市文化プラザ	【伝承芸能部門】 文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞1、優良賞2 【和太鼓部門】 文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞1、優良賞2	
8	マーチングバンド・ パトトリング	8月2日（金） 岐阜メモリアルセンター	—	○
9	美術・工芸	7月31日（水）～8月4日（日） 岐阜県美術館、岐阜県図書館、岐阜市民会館	—	○
10	書道	7月31日（水）～8月4日（日） 下呂交流会館	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 奨励賞15、特別賞43	○
11	写真	7月31日（水）～8月4日（日） 関市文化会館、アテナ工業アリーナ	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞3、優秀賞7、奨励賞20	○
12	放送	8月2日（金）～8月3日（土） パロー文化ホール	文部科学大臣賞（各部門1）、文化庁長官賞（各部門1） 最優秀賞4、優秀賞24、特別賞13	
13	囲碁	8月4日（日）～8月5日（月） 飛騨・世界生活文化センター	文部科学大臣賞（団体戦1、個人戦男女各1） 文化庁長官賞（団体戦1、個人戦男女各1） 優勝、準優勝、3位、4位、5位、6位	○
14	将棋	8月1日（木）～8月2日（金） 飛騨・世界生活文化センター	文部科学大臣賞（団体戦1、個人戦男女各1） 文化庁長官賞（団体戦1、個人戦男女各1） 優勝、準優勝、3位、5位	○
15	弁論	7月31日（水）～8月2日（金） 大野町総合町民センター	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞6、優良賞8	○
16	小倉百人一首 かるた	7月31日（水）～8月2日（金） 山県市総合体育館	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞1、優秀賞1、優良賞1、奨励賞5 最優秀賞（読手1）、優秀賞（読手2）	○
17	新聞	8月1日（木）～8月3日（土） 東美濃ふれあいセンター	最優秀賞5、優秀賞7	○
18	文芸	7月31日（水）～8月4日（日） 飛騨市文化交流センター、古川町公民館、古川郷土民芸開館	—	
19	自然科学	8月3日（土）～8月5日（月） 岐阜協立大学	文部科学大臣賞、文化庁長官賞 最優秀賞（各部門1・ポスター1）、 優秀賞（各部門2・ポスター2）、 奨励賞（各部門5、ポスター5）	
20	特別支援学校	7月31日（水）～8月2日（金） ぎふ清流文化プラザ	—	
21	郷土研究	7月31日（水）～8月2日（金） 関ヶ原ふれあいセンター	—	○
22	花いけバトル	7月31日（水）～8月1日（木） ソフトピアジャパンセンター	—	○

※注1 「部門独自・外郭団体の賞」の詳細は、裏面を御覧ください。

○部門独自・外郭団体の賞

資料 2

部 門	賞の名称	交付者及び受賞対象
演 劇	最優秀賞	最優秀（1位）と認められた1校
	優秀賞	優秀（2～4位）と認められた3校
	優良賞	最優秀校・優秀校を除く8校
	創作脚本賞	最優秀の創作脚本1校
	内木文英賞	今後の一層の活躍と努力が期待され、全国の高等学校演劇部の演劇創造にも指針となるような活動をしている1校（最優秀校を除く） 交付者：全国高等学校演劇協議会会長
	優秀生徒講評委員賞	優れた講評をおこなった生徒講評委員12名 交付者：全国高等学校演劇協議会会長
	舞台美術賞	最優秀の舞台美術1校 交付者：日本舞台美術家協会
	東京演劇大学連盟特別賞	最優秀校 交付者：東京演劇大学連盟
	日本演出家協会賞	最も優れた演出と認められた1校 交付者：日本演出者協会
合 唱	合唱専門部会賞	部門に出場した団体に授与 交付者：高等学校文化連盟全国合唱専門部
吹奏楽	吹奏楽専門部会賞	部門に出場した団体に授与 交付者：高等学校文化連盟全国吹奏楽専門部
器楽・管弦楽	器楽・管弦楽専門部会賞	部門に出場した団体に授与 交付者：高等学校文化連盟全国器楽・管弦楽専門部会長
吟詠剣詩舞	全国専門部会長賞	・連続3年以上の全国大会発表実績を挙げた団体。（3年目ごとに表彰） ・連続2年以上の全国大会発表実績があり、特に優れた技量があると認められる個人。 ・全国及び各都道府県において、10年以上の継続的な活動により業績の認められる団体・個人。 ・本大会の役員・大会開催役員等を務め、本大会活動の振興・発展に業績の認めるもの。 ・その他、顕彰に相当する業績の認められる団体・個人。
	優秀賞	全国吟詠詩舞大会出場推薦団体
	優良賞	全国吟詠詩舞大会出場希望団体 交付者：高等学校文化連盟全国吟詠剣詩舞専門部会長
マーチング バンド ・ バント ワリング	グッドパレード賞 （パレード）	マーチングバンド部門優秀校から5校 バントワリング部門優秀校から5校
	講師者特別賞	マーチングバンド部門優秀校から3校程度 バントワリング部門優秀校から3校程度
	実行委員会特別賞	マーチングバンド部門優秀校から3校程度 バントワリング部門優秀校から3校程度 交付者：高等学校文化連盟全国マーチングバンド・バントワリング専門部会長
美術・工芸	奨励賞	全ての出品作品のうち、特に優れた作品10～20点 交付者：高等学校文化連盟全国美術・工芸専門部
書 道	読売新聞社賞	奨励賞（文部科学大臣賞、文化庁長官賞を除く）の作品の中より3点に交付 交付者：読売新聞社
	菅公賞	特別賞の作品の中より優秀作品5点に交付 交付者：菅公学生服株式会社
写 真	朝日新聞社賞	優秀賞7点のうち上位2点を選出しその1点に授与 （順位付けは読売新聞社賞とローテーション） 交付者：朝日新聞
	読売新聞社賞	優秀賞7点のうち上位2点を選出しその1点に授与 （順位付けは朝日新聞社賞とローテーション） 交付者：読売新聞
囲 碁	全国高等学校PTA 連合会長賞	団体戦（男女混合の3人）の1位（楯とメダルを交付） 交付者：一般社団法人全国高等学校PTA連合会
将 棋	団体 優勝	男女各1校、メダル、優勝旗、優勝杯を併せて交付
	準優勝 第3位	男女各1校、メダルを併せて交付 男女各2校、メダルを併せて交付
	個人 優勝	男女各1校、メダル、優勝杯を併せて交付
	準優勝 第3位	男女各1名、メダルを併せて交付 男女各2名、メダルを併せて交付
		交付者：公益社団法人日本将棋連盟会長
弁 論	特別賞	基準弁士に授与
	奨励賞	部門に出場した弁士に授与（最優秀賞・優秀賞・優良賞受賞者及び基準弁士を除く） 交付者：高等学校文化連盟全国弁論専門部会長
小倉百人一首 かるた	全日本かるた協会会長賞	競技の部1位の1団体及び読手コンクールの部最優秀（1位）の個人1名（トロフィーを併せて交付） 交付者：一般社団法人全日本かるた協会会長
	優秀賞	読手コンクール（2次審査）上位3名
	準優秀賞	読手コンクール（2次審査）上位2名（4～5位）
	優良賞	読手コンクール（2次審査）上位3名（6～8位） 交付者：高等学校文化連盟全国小倉百人一首かるた専門部
新 聞	年間紙面審査賞 最優秀賞	最優秀校5校（全国高文連最優秀賞と併せて交付）
	優秀賞	優秀校7校（全国高文連優秀賞と併せて交付）
	優良賞	優良校30校程度
	奨励賞	奨励校20校程度
		交付者：高等学校文化連盟全国新聞専門部会長
郷土研究	岐阜県実行委員会会長賞 最優秀賞	歴史・考古部門、地理・産業部門、公共・政策部門、ポスター部門の各部門に1校（合計4校）
	優秀賞	歴史・考古部門、地理・産業部門、公共・政策部門、ポスター部門の各部門に2校（合計8校）
	優良賞	歴史・考古部門、地理・産業部門、公共・政策部門、ポスター部門の各部門に12校（合計48校） 交付者：第48回全国高等学校総合文化祭岐阜県実行委員会会長
花いけバトル	ぎふ花と緑の振興コン ソーシアム理事長賞	優勝 交付者：コンソーシアム理事長
	岐阜県知事賞	優勝 交付者：岐阜県知事（農政部長）
	ぎふ花と緑の振興コン ソーシアム理事長賞	準優勝 交付者：コンソーシアム理事長
	日本花き生産協会会長賞	3位2組 交付者：日本花き生産協会会長
	全農岐阜県本部長賞	特別賞 個人1名 交付者：全農岐阜県本部長
	岐阜県高等学校文化 連盟会長賞	優勝、準優勝、3位（2組）の合計4組（全4校） 交付者：岐阜県高等学校文化連盟会長